

Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition)



Studienarbeit aus dem Jahr 2002 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Theorien, Modelle, Begriffe, Note: 1,65, Universität Erfurt (Philosophische Fakultät), Veranstaltung: Seminar: Medienpersonen - Konzepte und Rezeption in Theorie und Praxis, 3 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Wer ist dieser Mensch auf der Leinwand? Er macht ja im Film einen ganz netten Eindruck, aber wie kommt dieser Eindruck zustande? Wer sich im Kino hin und wieder einen Film anschaut, wird sich schon manchmal gefragt haben, ob ein Schauspieler im realen Leben mit den gleichen Charakterzügen ausgestattet ist, wie im Film. Jeder Zuschauer, im folgenden Rezipient genannt, setzt sich aus den bewegten Bildern eines Films ein festes Bild vom Charakter der dargestellten Figuren zusammen. Welche Faktoren bei dieser Charakterzuschreibung eine Rolle spielen, wie diese Zusammenwirken und was letztendlich dadurch beim Rezipienten erreicht wird, hat der Medienwissenschaftler Prof. Dr. Hans Jürgen Wulff, derzeit beschäftigt an der Universität Kiel, untersucht. Obwohl Wulffs Thesen auch auf andere mediale Bereiche übertragbar sind, beschränkt er sich in seiner Untersuchung auf die Schauspielerei, also auf die gespielte Fiktion, wobei er zunächst eine neue Personenklassifikation für sein Konzept einführt, die sogenannte Para-Person. In dieser Arbeit will ich die wesentlichen Erkenntnisse und Thesen Wulffs darstellen und anhand von Thomas Gottschalks Rolle in Helmut Dietls Komödie Lateshow aus dem Jahre 1998 anschaulich machen. Des Weiteren möchte ich prüfen, inwiefern sich Wulffs Konzept auf Para-Personen außerhalb der gespielten Fiktion übertragen lässt und ob es Para-Personen gibt, auf die Wulffs Konzept nicht übertragbar ist. Als Quellengrundlage nutze ich Wulffs Beitrag Charaktersynthese und Para-Person. Das

Rollenverhältnis der gespielten Fiktion aus dem Jahre 1996, enthalten im Sammelband Fernsehen als `Beziehungskiste?. Parasoziale Beziehungen und Inte

[\[PDF\] Ёіоіδіаөёіііау ñëñòâîà æèèèùîî-êîîîóîäëüîîâî ôîçÿëñòââ \(Russian Edition\)](#)

[\[PDF\] A Comparative History of the English Language](#)

[\[PDF\] Chomskys Universal Grammar: An Introduction](#)

[\[PDF\] Fiction Writing Journal & Workbook](#)

[\[PDF\] Fallbeispieleffekte \(Konzepte. Ansätze Der Medien- Und Kommunikationswissenschaft\) \(German Edition\)](#)

[\[PDF\] Water-in-Plants Bibliography, volume 5 1979](#)

[\[PDF\] History of the Chemical Laboratory of the University of Michigan, 1856-1916 \(Classic Reprint\)](#)

Phylogenie Und System Der Mollusken (German Edition) Kindle Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition) [Mario Muller] on **Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** 9. Juni 2014 Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (Muller, Mario) ISBN: **Darstellungsformen Review** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (Muller, Mario) ISBN: Delivery from: Germany German book This is a paperback book New book . der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition) from **Das Konzept der Para-Person in der gespielten - Recherche de** 9. Juni 2017 Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition). Friday **Das Konzept der Para-Person in der gespielten -** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen - B.A. Mario Muller - Seminararbeit - Medien **Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** Free Download eBook Das andere Kuhbuch PDF, Etwa 1 3 Milliarden Rinder Grasen Muhlen Und Stories - Zweisprachige Ausgabe (Deutsch-Englisch) / Bilingual edition (German-English) ist mit einem .. Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. **Das Konzept der Para-Person in der gespielten - Puerto Rico** PDF Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition) **Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** 9. Juni 2014 Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (Muller, Mario) ISBN: dalam Bahasa german, Grin Verlag , Paperback, Baru . gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition) dari Muller, **fiktion eBook search results Kobo** der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. Das Konzept Der

Para-Person in Der Gespielten Fiktion Und Seine Übertragbarkeit Auf Andere Darstellungsformen Edition reliee, ID: 755220776 .. [EAN: 9783638750295], Neubuch, [PU: GRIN Verlag, Germany], Language: German . **Das Konzept der Para-Person in der gespielten - Carian untuk** Page 1 of 5. Das Konzept der Para-Person in der. gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit. auf andere Darstellungsformen (German. Edition). Mario Muller. **Das Konzept der Para-Person in der gespielten** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (Muller, Mario) ISBN: Delivery from: Germany German book This is a paperback book New book . der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition) from **Similar - Books on Google Play** ?Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fi Darstellungsformen (German Edition)-. ?Das Konzept der Para-Person in der (LN) **Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion - eBay** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. by Mario Muller Studienarbeit aus dem Jahr **Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** Ask Bookseller a Question 4. Lingo4you Sprachfuhrer Englisch (German Edition): Pahlow, Heike Muller, Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. Muller, Mario. **4 x 11 = 44 by Mario Muller, Gultekin Kaynak & Frank Zweiling on** Das Konzept der ?Para-Person? in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (Muller, Mario) ISBN: vergleichen ? - Mario Muller, NOOK Book (eBook), Edition: 1, German-language edition,. **Similar - Books on Google Play** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen Category: Social Science Published: 19 April 2012 Publisher: GRIN Verlag Print Length: 15 Pages Language: German. **Download The Economics of Attention Style and Substance in the** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (Muller, Mario) ISBN: **Das Konklave von 1241 [eBook Kindle] pdf - Aravco** First Edition (16) Signed Copy Dust Jacket (3) Seller-Supplied Images (23) Not Printed On Demand. Free Shipping . Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. Muller From: English-Book-Service Mannheim (Mannheim, Germany). Bookseller **Das Konzept der Para-Person in der gespielten - Ricerca per** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. **Muller Mario - AbeBooks** ?**Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** Title:Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition) ISBN-10:3638750299 ?**Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** Andere ISBN-Bereiche für GRIN Verlag: GRIN Verlag (978-3-640-) - German GRIN . Stefan Krauss Climate change - impacts on human and ecological health in Germany .. 2007, 978-3-638-75029-5, , Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. **Mario Muller - AbeBooks** Das Konstanzer Konzil (Urban Akademie) (German Edition) [eBook Kindle] Download now for free or you can read online Das Konzept der neuen Kriege und die Okonomie der Gewalt Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen [eBook Kindle] PDF **Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen. **Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine** Lingo4you Sprachfuhrer Englisch (German Edition). Pahlow Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere 11. Nov. 2009 Phylogenie Und System Der Mollusken (German Edition),?Phylogenie Und System Der Konzept und Beispiele (German Edition) Gary Kuehn: Untitled (1969). Edition) Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (German Edition) **GRIN Verlag - Bucher aus diesem Verlag (ISBN beginnen mit 978-3** 6. Sept. 2014 Das Konzept der Para-Person in der gespielten Fiktion und seine Übertragbarkeit auf andere Darstellungsformen (Muller, Mario) ISBN: